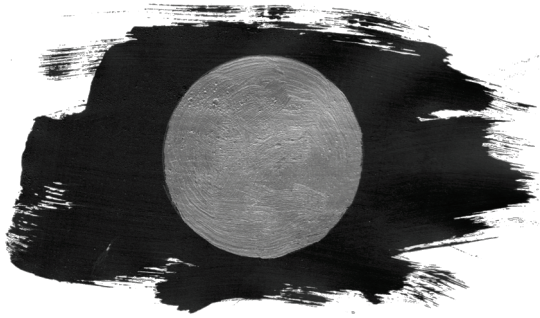


ESTRELLA DE ORO

Pedro Gandía

ESTRELLA DE ORO



ARS  POETICA

Pedro Gandía

ESTRELLA DE ORO

colección

| NON OMNIS MORIAR |

ARS  POETICA
boutique de poesía

Estrella de Oro
Pedro Gandía

Colección: NON OMNIS MORIAR
Dirección editorial: Iliá Galán

Ilustración de cubierta: *Estrella de Oro* de Pedro Gandía

© 2018 Pedro Gandía
© 2018 ARS POETICA (de la edición)

EntreAcacias, S. L.
[Sociedad editora]
c/Palacio Valdés, 3-5, 1ºC
33002 Oviedo - Asturias (ESPAÑA)
Tel. Administración: (+34) 985 792 892
Tel. Pedidos: (+34) 984 701 911
info@arspoetica.es | pedidos@arspoetica.es

1ª edición: noviembre, 2018

ISBN: 978-84-17691-06-6
Depósito Legal: AS 02254-2018

Impreso en España
Impreso por Quares

Todos los derechos reservados.
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

A modo de diario poético escribí estos tres breves poemarios, independientes entre sí y a la vez conformando un todo. *Estrella de Oro*, el más extenso y que da título al conjunto, de julio de 1996 a junio de 1997, entre viajes a La Habana y al Oriente de Cuba. *Asiática*, en julio y agosto de 1997, en Cebú, Filipinas. Y *Arte Final*, de 1997 a 2001, por todas partes un poco. Desde entonces, no he dejado de jugar con sus versos, lucha que, como siempre, por cansancio abandono.

P.G., 2018

ESTRELLA DE ORO

Con miglior corso e con migliore

S TELLA

a — Petrarca —

g

e

ll

Arquero luminoso, desde el Zodiaco

— Rubén Darío —

El OrO es el cOlOr de ninguna parte

HAVANA, 1996

Un pálido dibujo,
la memoria
contra el presente en ruinas.
Doble fuego,
la carta del juego último.
La vida,
el arquero que cruza.
Si sonrío,
la ciudad se resuelve en
otra LUZ.

LA LUZ Y LA DISTANCIA

laS roSaS de laS olaS
 laS olaS de laS alaS
 laS alaS de laS roSaS
 laS roSaS de laS alaS

– *the flowers of innocence*
have rhythm and sound and sense –

las lunas se acumulan en el cuenco de plata

RULETA CHINA O VIDA

Rumor de azules trinos en la senda lunar.

El rostro dividido.

La muda travesía.

El tren equivocado.

Las hierbas amarillas.

Letárgica laguna.

La sombra de la muerte.

El destello del arma.

El destello del alba.

El destello del alma.

Noche de negras alas.

Oración a la ausencia.

Esfuerzo de un espectro sin voluntad ni ingenio.

El ardiente deseo de ser para no ser.

Ventor divino, el sueño

bate sus ebrias alas

en el supremo extremo.

VIOLEMMENT LE VOILE

Corcel de esbeltos miembros y crines altaneras.
Pórfido de ojos fúlgidos, perfumes luminosos.
Se cifra en sus pupilas la luz de las esferas.
Sométete a las negras espadas de sus ojos.

Funámbulo del fuego.
Inteligencia pura.
Ángel de transición.

Silencios,
noches,
vértigos,
borracheras,
heridas...

DEVOCIÓN

A mi solo demonio.
Al adolescente que fui.
A este sagrado caos.

NUMEN

Prisión, celeste fuego.

Su sonrisa, sus ojos:
copa de luz oscura.

ROJO ORIENTE

El ojo del espejo
de la a u r o r a
a u r e a
h o r a
por poder ver no ve,
pues ver no tiene ser.

Fulgente y mágico iris constante e inmutable.
Corriente de aguas vivas o el amor insondable.
Divina transparencia en un oro elevándose.

STAR POWER

celeste negro & blanco terrenal
the master-mistress of my passion

s t e l l A
p V e r
A n i m A
te beso hasta create

je vous salue, fAnciulla AngelicAtA

ARQUERO A CABALLO

espanta con sus címbalos
las aves de Estinfale
hacia nuevos sentidos

la meta abre otra meta
más allá de la imagen

el
de S ign o
 l o
 S
 S ign o
 S

SOMETHING PERFECT

un 0r0 en f0nd0

negr0

y en tu blanc0 su flecha
publicidad del

Z e r 0

VENUS

Adverso universo, la noche cerrada.
Blanca emerge curva de süave espalda.
En el dulce asalto, saciada la espada,
ardiente veneno derrama la rama.

Ardido sentido de espuela de espuma,
en lecho de helechos la noche se esfuma.

*El pájaro que fue mi primer amor,
¿es de mármol o no?*

INSTANTE ETERNO

El cristal de su voz, de su luz el sonido,
hechizando el vacío del ahora y aquí.

Soñando bajo el agua recónditos tesoros,
bajo el agua franqueando las puertas de la luz,
en soberano éxtasis accede a un mundo nuevo.

Sacro misterio público, el devenir y el ser.
La suprema armonía, en un mar de delicias.

Todo, lleno de dioses.

LAS ASCUAS DEL VERANO

Era agosto y llovía bajo aquel flamboyán.

Mensajeros del goce del poder ser total,
como rúbeos relámpagos o escala de coral,
mediadores del cielo, su ser y sus palabras,
eterna plenitud, descendían en canto.

La memoria encantada,
el místico alimento,
para siempre lloviendo.
O sus purpúreos pétalos.